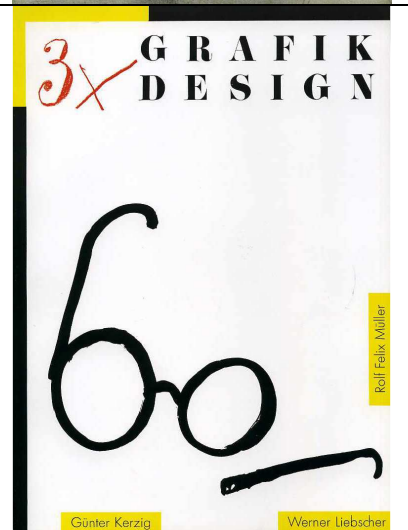
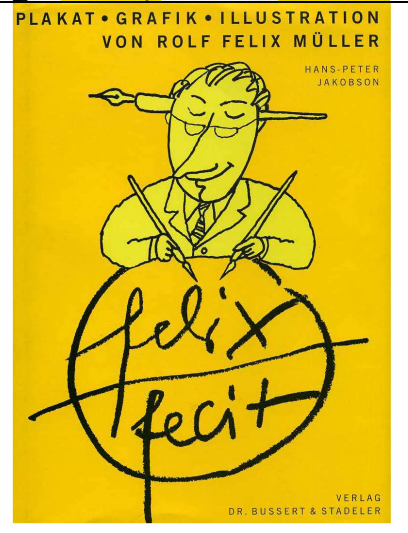


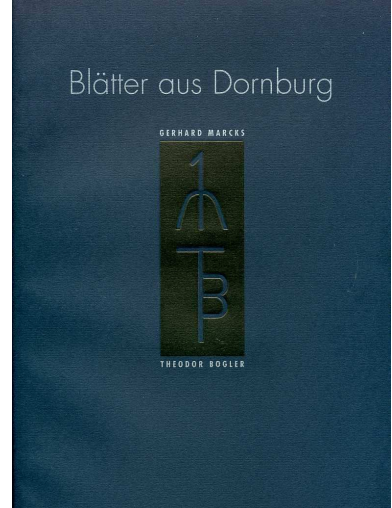
 <p>Horst Sakulowski Verstrickungen Verlag Förster & Borries</p>	<p>Horst Sakulowski – Verstrickungen 2006, 80 Seiten</p> <p>Eine Reihe von Menschenbildern - Synonym für menschliche Verhaltensweisen schlechthin – so charakterisiert der Künstler Horst Sakulowski den Hauptinhalt dieses Bildbandes.</p>	<p>24,90€</p>	<p>77</p>
 <p>3x GRAFIK DESIGN Günther Kerzig Werner Liebscher Rolf Felix Müller</p>	<p>3x Grafikdesign 1992, 40 Seiten</p> <p>Gebrauchsgrafik von Günter Kerzig, Werner Liebscher und Rolf Felix Müller, die über Jahrzehnte mit ihrer individuellen Handschrift die Alltagskultur ihrer Umgebung prägten. Ihre Plakate, Verpackungen, Broschüren, Buchgestaltungen und Ausstellungen stehen in der Tradition großer Leistungen von Reklame- und Gebrauchsgrafik im 20. Jahrhundert.</p>	<p>1,00€</p>	<p>608</p>
 <p>PLAKAT • GRAFIK • ILLUSTRATION VON ROLF FELIX MÜLLER HANS-PETER JAKOBSON VERLAG DR. BUSSERT & STADELER</p>	<p>Felix fecit – Plakat, Grafik, Illustration von Rolf Felix Müller 2002, 320 Seiten</p> <p>Rolf F. Müller ist ein universell arbeitender Grafikdesigner, dessen Stilmittel Humor, Einfachheit und eine pointierte Bildsprache sind. Aus seiner humanistischen Grundhaltung heraus hält er Zeitgenossen den Spiegel vor, um sie zum Nachdenken anzuregen, aber ohne ihre Schwächen zu diskreditieren. Hauptarbeitsgebiete: Plakatgestaltung, satirische Zeichnung, Buchillustration und freie Grafik.</p>	<p>9,90€</p>	<p>81</p>

	<p>Senkrecht Waagrecht Bündig Karl-Jürgen Härtel 40 Jahre Gebrauchsgrafik 1996, 32 Seiten</p> <p>Der Katalog dokumentiert die Schwerpunkte seines Schaffens, das von der Buchillustration bis zur Ausstellung- und Museumsgestaltung reicht.</p>	1,00€	616
	<p>Jürgen Ellenberg Grafische Arbeitswelten 2001, 32 Seiten</p> <p>Das Katalog zur Ausstellung ist dem 60. Geburtstag des Künstlers gewidmet und spiegelt eindrucksvoll die vielseitigen Arbeiten, des Grafikers wider, denen ein Höchstmaß an Kreativität, Phantasie sowie gestalterisch-handwerkliches Können auf hohem Niveau für hochwertige Produkte der Alltagskultur zu Grunde liegen.</p>	1,50€	626
	<p>Blätter aus Dornburg 2004, 32 Seiten</p> <p>Holzschnitte, Zeichnungen und Studien der Jahre 1920 – 1922 von Gerhard Marcks und Theodor Bogler, die eine vertiefende Sicht auf das bildkünstlerische Schaffen der Keramikwerkstatt des Bauhauses in Dornburg ermöglichen. Solche Werke sind selten zu sehen, da wenige davon erhalten blieben</p>	1,50€	612

	<p>Die internationale Designagentur Pentagram stellt sich vor <i>2000, 28 Seiten</i></p> <p>Der multidisziplinäre, Architektur, Industrie- und Grafikdesign umfassende Ansatz der ursprünglich fünf Designer hat 1972 den internationalen Erfolg von Pentagramm in London begründet, der bis heute zu Niederlassungen in San Francisco, New York, Austin und Berlin geführt. Bezüglich der Firmenphilosophie hat Pentagramm viele Nachahmer gefunden hat.</p>	<p>1,50€</p>	<p>623</p>
	<p>Galerie der Straße <i>94, 36 Seiten</i></p> <p>Plakate aus der umfangreichen Sammlung des Museums für Angewandte Kunst Gera, die wichtige Zeugnisse der Alltagskultur von den 1920er bis 1994 darstellen.</p>	<p>1,00€</p>	<p>610</p>